

# *Every Time She Walks By* (Traduction Cheyenne)

48 temps, 2 murs, niveau novice

Every Time She Walks by Adam Brand. Album: Get On Your Feet – iTunes  
Chorégraphe : Heather Barton (Scotland) LDF Edinburgh - 18th March 2017

**32 comptes intro.**

**[1-8] Step right ½ pivot, Shuffle ½, Rock left back, left kick ball point right.**

- 1-2 PD devant ½ à G
- 3&4 Triple ½ à G
- 5-6 Rock Back PG
- 7&8 Kick Ball PG, pointe PD à D. (12h)

**[9-16] Walk fwd right & left, Right shuffle forward, Step left ¼, Cross shuffle left**

- 1-2 Pas PD devant, Pas PG devant
- 3&4 Shuffle PD
- 5-6 Step Turn PG devant ¼ T à D
- 7&8 Cross Shuffle PG devant PD (3h)

**[17-24] Syncopated side rocks Right & Left, Step Right ½, step right ¼**

- 1-2 & Side Rock à D, assembler PD à côté du PG
- 3-4 & Side Rock à G, assembler PG à côté du PD
- 5-6 PD devant ½ tour à G
- 7-8 PD devant ¼ à G (6h)

**[25-32] Right jazz box, Cross rock right, side rock right**

- 1-2-3-4 Jazz Box PD, finir en assemblant PG à côté du PD
- 5-6 Cross Rock PD devant PG
- 7-8 Side Rock PD à D (6h)

**RESTART au 5<sup>ème</sup> MUR à 6h**

**[33-40] Heel & Toes switch, Toes & heel switch ¼ turn, Step heel split, Jump back R L & Clap x2**

- 1&2 Talon PD devant, Pointe PG derrière
- &3&4 ¼ tour à G, Pointe PD derrière, talon PG devant
- &5&6 Pas PD devant, talons out-in
- &7&8 PD Jump Back , assembler PG, Clap Clap (3h)

**[41-48] Walk forward Right & Left, right Heel grind ¼, Behind side cross, step left side, brush right**

- 1-2 Pas PD devant, Pas PG devant
- 3-4 Talon PD devant, ¼ à D
- 5&6 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG
- 7-8 PG à G, frotter plante du PD devant

**Restart au 5<sup>ème</sup> après 32 temps (6h)**

**Pour finir la danse à midi après le Brush, faire 2 x ½ tours ou un Rocking Chair.**